

# Übersicht über die P- Seminare für die zukünftige 11. Jahrgangsstufe

Nr.	Fach	Name	Thema
P1	Deutsch	Frau Semle	<p><b>Musiktheater</b></p> <p>Das P-Seminar „Musiktheater“ bildet den Background für die im Sommer stattfindenden fünf Musiktheateraufführungen: In Projektgruppen wird das Bühnenbild gestaltet, das Catering vorbereitet, werden Werbung und Sponsoring umgesetzt, Kostüme sowie Requisiten entworfen und besorgt, Tanzchoreografien entwickelt und eingeübt, Maske und Frisuren geplant. Mitwirkung auf der Bühne oder in der Band sind möglich.</p>
P2	Ethik / Religion	Frau Pfost	<p><b>Weltethos</b></p> <p>Weltethos bedeutet, elementare gemeinsame ethische Werte, Maßstäbe und Haltungen zu vermitteln, um ein friedliches Zusammenleben verschiedener Kulturen und Religionen zu gewährleisten. Aufbauend darauf organisieren wir - als „Weltethos-Schule“ - ein Jahresprogramm für unsere Schule mit Veranstaltungen, Vorträgen, Workshops usw. Dabei sollen sich die Lernenden mit ihren Ideen und ihrer Innovationskraft einbringen. (wichtig: Dieses Seminar ist ausdrücklich an Schülerinnen und Schüler ALLER Religionen und Konfessionen gerichtet und hat nichts mit kath. /ev. Religion zu tun).</p>
P3	Französisch	Frau Gumann	<p><b>Die Zisterzienser in Franken und Frankreich</b></p> <p>Von Burgund (Frankreich) aus ließen sich die Zisterzienser in ganz Europa nieder, errichteten Klöster in der Einsamkeit sumpfiger Täler, kultivierten und besiedelten Land. Der Orden der Zisterzienser hat seit dem Mittelalter Spuren in der Landschaft hinterlassen. Das P-Seminar wird diesen Spuren vor allem in Ebrach und Clairvaux nachspüren. Hierzu sollen Besuche in Ebrach und idealerweise auch in Clairvaux organisiert und durchgeführt werden, um in einer Ausstellung (Kunst, Photo, Text, ...) die gewonnenen Eindrücke wiederzugeben.</p>
P4	Kunst	Frau Neff	<p><b>Das Portrait</b></p> <p>Die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit der Geschichte des Porträts sind Ziel des Seminars. Neben unterschiedlichen Stilrichtungen werden auch verschiedene technische Gestaltungsmittel wie z.B. Aquarell oder Fotografie, vorgestellt und erprobt. Besuche bei einem Bildhauer und einer Fotografin, sowie ein Ateliertag sind vorgesehen. Das Finden eines geeigneten Ortes für eine Ausstellung der eigenen Werke sowie die Planung und Durchführung einer Vernissage bilden den Abschluss des Seminars.</p>
P5	Musik	Herr Semle	<p><b>Moderne Musikproduktion unter Einbeziehung von KI</b></p> <p>Ausgehend von klassischen Songwriting-Techniken (Form, Lyrics, Genre etc.) sollen Rock-/Popsongs, Hip-Hop und Techno-Musik „komponiert“ werden. Dazu werden Computerprogramme wie Logic oder Garageband eingesetzt sowie diverse KI-gestützte Programme für Text, Musik und Arrangement verwendet. Die Seminarteilnehmenden</p>

			bekommen sowohl Einblick in die musikalischen Strukturen von Songs als auch in die technischen Abläufe einer Musikproduktion.
P6	Politik und Gesellschaft / Englisch	Frau Burkard	<b>Wir.Leben.Vielfalt.</b> Ziel ist es, die Vielfalt an unserer Schule und in unserer Gesellschaft zu verdeutlichen und auf diese in Form von unterschiedlichen zu organisierenden Aktionen aufmerksam zu machen. Diese können z.B. unterschiedliche Altersgruppen, Bevölkerungsschichten, Identitäten sowie Kulturen thematisieren und dadurch u.a. zu einem besseren (inter)kulturellen Verständnis beitragen. Auch eine Kooperation mit außerschulischen Einrichtungen ist möglich, ebenso wie Aktivitäten auf Englisch.
P7	Sport	Frau Seibert	<b>Bewegungsanalyse im Sport</b> Zentrales Ziel ist die Planung und Durchführung des MOBAK (Motorische Basiskompetenzen) Tests für die 5./6. Klassen. Dieser soll an einem Termin im Sportunterricht durchgeführt werden und anschließend auch ausgewertet werden. Hierzu werden zunächst die Grundlagen zum Verständnis gelegt, verschiedene externe Partner befragt und Ideen für die passende Umsetzung gesammelt. Nebenbei wird aber auch das Themengebiet der eigenen Bewegungsanalyse und das Umsetzen für den Sportunterricht behandelt.
P8	Wirtschaft / Recht	Herr Schwerdtfeger	<b>Bewerbungsworkshop</b> Ziel ist es einen Bewerbungsworkshop für die 9. Klassen zu erstellen. Die Ausgestaltung übernehmen die Teilnehmenden. Ob Assessment-Spiele, Vorstellungsgespräche, Einstellungstests oder eigene neue Ideen Teil des Workshops werden, wird selbst entschieden. Das Seminar ermöglicht einen tieferen Einblick in den Bewerbungsverfahren. Dies dient nicht nur der Vorbereitung des Workshops, sondern soll auch die Anstellungschancen aller Teilnehmenden erhöhen. Die Gestaltung des Seminars ist sehr aktiv. Natürlich müssen die Denkaufgaben und Spiele selbst ausprobiert werden.
P9		Frau Dahmen	<b>Eventmanagement</b> Events und Veranstaltungen gehören zu den wichtigsten Marketinginstrumenten von Unternehmen, die die Begegnung von Menschen fördern. In der heutigen digitalen Welt bilden Events mehr denn je den kreativen Gegenpol zur elektronischen Kommunikation. Im Rahmen des Seminars wird an einfachen Veranstaltungen (z.B. Infoabende) bis zu Großveranstaltungen (z.B. Frühlingsball) alles gelernt, um später im Beruf oder auch im Privatleben Events mit Erfolg durchzuführen.